

プライベート・バンカーのための補完セミナー・その2のご案内

◆ 当協会の会員でない方も参加できます ◆

テーマ 不動産価値の見分け方と有効活用のための方策

～事例が示す富裕顧客への的確なアドバイザリー～

講師 たかはし のぶゆき
高橋 宣之 氏
大和プロパティ 参与 ソリューション事業部長 不動産鑑定士

日時 平成20年10月15日(水) 16:00～17:45 (受付開始 15:30)

会場 日本証券アナリスト協会6階 会議室 (東京都中央区日本橋兜町2-1 東証ビル6階) [地図](#)

参加料 当日会場にてお支払い下さい。

- (消費税込)
- 3,000円： 検定会員(CMA)、CIIA、一般会員(当協会個人会員)、法人・賛助会員の役職員、検定会員補(CCMA)、通信教育講座受講者、IRクラブメンバー、大学生
 - 1,000円： 前記の方のうちで首都圏(東京都、神奈川県、千葉県、埼玉県)以外に居住される方。ただし、勤務先が首都圏の方を除く。
 - 5,000円： 上記以外の方

申込方法 <ホームページからお申込みの方>

[申込フォーム](#)に必要事項を入力して送信して下さい。送信直後に表示される「参加申込み受付確認画面」をプリントアウトし、当日受付に提出して下さい。

<FAXでお申込みの方>

ホームページからプリントアウトした申込フォームに記入し、協会事務局あてFAXして下さい。FAX 済用紙を当日受付に提出して下さい。

問合せ先：日本証券アナリスト協会 PB セミナー担当

FAX 03-5640-4529 TEL 03-3666-1531

平成20年10月8日(水)までにお申込み下さい。

このセミナーは現物不動産投資をテーマに取り上げ、本年12月に開催予定の「第2回プライベート・バンキングセミナー」を補完するものです。8月29日の『不動産投資(現物)の特性と留意点に関するセミナー』に続く第2弾として、事例を織込んだ内容となります。

プライベート・バンカーのみならず、金融関係者にとって顧客のニーズに対応していく上で不動産投資の知識は不可欠です。是非ご参加下さい。

<今回の内容>

1. 不動産の価格形成要因
2. 不動産価格の特色
3. 簡便法による不動産価値の見分け方
4. 不動産有効活用のための方策

◆講師略歴◆

高橋 宣之 氏 不動産鑑定士 不動産コンサルティング技能者

1975年専修大学法学部卒、1977年大和土地建物(現大和プロパティ)入社。入社以来主に不動産鑑定業務に従事、公的評価・企業不動産評価・証券化等の鑑定評価および不動産投資等のアドバイザリー業務を担当。現在はソリューション業務に従事、不動産仲介・コンサルタント業務を担当。

国土交通省地価公示評価委員、日本不動産鑑定協会収益還元法精緻化委員、他。

プライベート・バンカーのための補完セミナー・その2 申込み画面

テーマ：不動産投資の見分け方と有効活用のための方策

～事例が示す富裕顧客への的確なアドバイザー～

講師：高橋 宣之 氏

大和プロパティ 参与 ソリューション事業部長 不動産鑑定士

日時：平成 20 年 10 月 15 日(水) 16:00～17:45(受付開始 15:30)

会場：日本証券アナリスト協会 6階会議室

(東京都中央区日本橋兜町 2-1 東京証券取引所ビル 6 階)

印のついた項目は入力必須です。

フリガナ

(全角カタカナ)

参加者氏名

(全角)

会社(団体)名

(全角)

所属部署

(全角)

連絡先

連絡先

会社・団体 ご自宅

郵便番号

(半角数字)

住所

(全角 40 文字)

電話番号

(半角数字)

電話番号は **市外局番-局番-XXXX** の形式で入力してください。

FAX 番号

(半角数字)

E-mail アドレス

(半角英数字)

参加者区分

1. 日本証券アナリスト協会

検定会員(CMA) CIAA 一般会員(当協会個人会員)

法人・賛助会員の役職員 検定会員補(CCMA)

通信教育講座受講者 IR クラブメンバー

2. 日本ファイナンス学会

日本ファイナンス学会会員

3. その他

大学生 上記以外の方

※区分が不明の方はお問合せ下さい。

居住区分

首都圏(東京都、神奈川県、千葉県、埼玉県)に居住

首都圏以外に居住

(ただし、勤務先が首都圏の方は首都圏にチェックして下さい。)

申込フォームに入力・記入頂いた氏名、所属先、役職、住所等の個人情報については、通信連絡および協会内管理資料の作成に使用します。

問合せ先: 日本証券アナリスト協会 PB セミナー担当

TEL: 03-3666-1531 FAX: 03-5640-4529

送信する

やり直す